



天地自是有情

靈性之旅

儉班 / 黃惠株

三十年前，臺灣的大學生還籠罩在「來來來，來台大；去去去，去美國」的氛圍之中，許多同學利用大二暑假到留學補習班準備GRE考試，我也不能免俗的成為其中一員。暑假快結束時，卻接連數日做著同一個夢：每天晚上我都夾在人群裡黑天暗地的奔跑，一波又一波的人潮，誰也不理誰，只能一個勁兒地向前衝。偶爾穿插從後頭趕上來的人，邊跑邊大喊：「快！快！來不及了！」其他人聽了，就像服了興奮劑般提氣狂奔。

連續數夜的奔跑讓我疲累不堪。一天臨睡前，我下定決心不跑了，我要找出狂奔的理由來！可是何其有幸，夢境依然降臨，夢中的我依然狂奔。就在暫停喘氣的當兒，忽然想起：不是不跑了嗎？於是我放慢腳步，退出人群，仔細觀察、聽聞，想找出眾人奔跑的原因，但看到的依然只有盲從

的人群。我試圖攔住跑者詢問原因，多數跑者只顧前進並不理我，少數人放慢腳步，喘著大氣說：「大家都在跑，一定有理的啦，不要管了，快跑！」也有跑者匆匆丟下警告：「不跑就落後了，馬上就會被追上！」我趕緊再問：「會被什麼東西追上？是猛獸？還是怪物？」只是聽者往往瞪我一眼，不耐煩地回應：「不跑就算了，別浪費我的時間。」

我找到一塊石頭坐下休息，心裡還在盤算著到底是什麼怪獸讓大家如此害怕，讓眾人沒命似地狂奔。人群一波波靠近、又一波波遠去，人數卻越來越少。其間也有好心人邊跑邊提醒：「傻瓜，還不快跑！」日出日落，忽然我看不見任何人影。啊！原來前幾天我看到的是最後一個人！人潮的後面是什麼？什麼都沒有！只有空寂，沒有任何可怕的東西！霎那間我明白了，原來大家害怕、逃避的是怕輸給別人

的內心恐懼。這時候，心中突然湧現「竹杖芒鞋輕勝馬，誰怕？一蓑煙雨任平生」的感受。跳下石頭，我四處張望了一下，接著閉上眼睛，讓自己完全融入開闊的天地。是的，我明白了，從此以後我要走跟別人不一樣的路，漸漸地我走上深層溝通之路。

現代科學研究中，肉體跟心靈儼然分家，很多人看待心靈議題都抱持「反科學」的態度。但是肉體真的只是單純的物質結構？肉體跟心靈一點關係都沒有？對於這個觀點，我一直抱持懷疑的態度。由於自己學農的背景，明白科學研究講究可重複性。但是心靈呢？應該也有科學的方法吧。感謝！宇宙是慈悲的，有願必滿，每次心裏有了疑問，隨後答案總會浮現。這十多年來，《琉璃光雜誌》一直扮演指導的角色，同時我也從雷久南博士的著作獲得許多有關身、心、靈的訊息和啟發。《回歸身心的喜悅》更成為我隨身攜帶的健康寶典。經過介紹，至少有三位朋友遵循書中「排除膽結石」的方法，一星期後順利排出結石，不用開刀就脫離病痛。



雷博士介紹的方法知行皆易且十分有效。像我最近跟爸媽一起做的「巴西腳趾按摩法」以及「蝴蝶按摩法」均效果顯著。另外有位朋友因感冒引起咳嗽、嘔吐，無法入眠，我用巴西腳趾按摩法（大約25-30分鐘）幫他按摩，做完後他就輕鬆入睡，第二天症狀減輕50%以上。這兩種按摩法除了可以增進身體健康外，對於夫妻感情和親子關係也有提升的作用。

我自己最常做的清除負面情緒、提升能量的兩種方法是眼球轉動（眼球右轉3圈，左轉N圈，直到情緒平穩為止）和鹽水吸附法。後者也是我能夠毫不遲疑就接受深層溝通的引子。一天下午，手托著放在心跟肚臍眼之間的杯子，放空思緒，正在進行感情污染的清除工作，忽然眼前出現一連串像是播放電影的畫面，情節似是某人的一生。看著看著，驟然驚覺：不對！電影中的男主角就是我！隨著故事的發展，在重新經歷一個特殊事件的同時，一陣心臟痛楚伴隨而來。此時用第三者的眼光重新審視自己的一生，當下明白了醫生找不到的胸痛原因，竟然是幾百年前的生命烙印！

正猶豫著該如何將「深層溝通」寫得淺顯明白的時候，

一通陌生人的洽詢來電幫我解決了難題。掛上電話後，靈感浮現心頭，決定用對話的方式來表達似乎更為貼切。

雙方對話（一）

問：「你學了深層溝通，能解決生活上的問題嗎？」

答：「能！明白事件發生的初因，就能夠坦然面對，也瞭解萬事萬物必有其理，能以尊重的心情看待事情。」

實例/說明

自作自受：做啥計劃，計劃就是個屁！

溝通師問我最近罣礙的事情為何。

我：「最近碰到一群人都不做計劃，要他們做計劃不是推三阻四，就是文不對題。我則是又氣又急，整個人像只快要爆裂的河豚。經過之處，全體避之唯恐不及。」

溝通師一再引導，讓我回溯雷同的往事。其間回到國三跟楊淑芬放學回家的一段對話。淑芬說她有自己的複習計劃，老師的計劃反而影響她的進度。相反的，我則是一定要有人逼，自己的計劃永遠無法執行，當時除了崇拜之外，還

是只有崇拜。

然後我又回溯到小學五、六年級的時候。有一天，老師特別提到考前計劃的重要性。聽了之後，我很用心地做好複習計劃，結果考試成績反而比平常差。當時感到非常氣忿，在心裡大罵：狗屁！計劃就是狗屁，不做還好，越做越糟！

溝通到這裏，自己忍不住笑了起來。原來最近罣礙的事件都是被這個種子吸引而來的。溝通是提醒我們去面對，去清除蒙蔽心靈的種子，讓自己不再迷失或困惑。

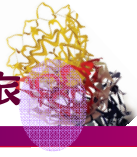
雙方對話（二）

問：「看網站的視頻，好多人可以回溯到胎兒期、前世，你能不能做到？」

答：「可以！」

問：「這個哦！我上次也做過一次溝通，但說出來的事都是我這輩子能夠記住的事，不記得的事我根本也說不出來。」

答：「你有溝通的經驗，應該明白溝通都是從最近罣礙的事情著手。很多今生衍生的果，往往都源自今生的因，並不一定跟前世有關。一般的做法都是要先清除完與今生有關的事件後，才能夠回溯到前世或更早。」



問：「是這樣嗎？那我下次做溝通時是不是還是重覆說這些相同的事情？我記得的就是這些了。」

答：「這是我無法回答的。每個生命歷程都是獨一無二的，首先當事者必須願意面對才行。而且有些事件不是清除一次就能夠結束，沒有清除完全，下次溝通時很可能再度出現。而且相同的事件一再出現，也可能是因為有其他的種子隱藏在裏面。」

實例/說明

業力永存，直到清除

有一次溝通，是針對現在教育的批判而來。經過一連串今生事件的回溯，最後到了明朝。當時的我是一個不拘小節的紈褲子弟，有一天在街上閒逛，看到一個小學徒蹲在門口看書，我以開玩笑的口吻說：「不要看了，學什麼？你學也沒用。」那個學徒抬頭看我一眼，他的眼神時隔數百年，直到今世仍是我心中的痛。當時的我沒勇氣認錯，匆匆回家，後來雖然一生致力辦學，但臨終之際還是放不下二十出頭所說的話。然後在溝通師的引導下，我回到事發地點，誠心誠意地向那位學徒道歉，請他原

諒我的不是。在雙方說明對彼此的觀感，同時理解對方的感受後，才消弭我的內疚。

最近的溝通也回到這個點，但是情緒的起伏減緩許多，心裏的罣礙也減少了。這次溝通真正體會到林顯宗老師所說的道理：勇敢面對，看清楚事件，它就不存在了。

雙方對話（三）

問：「還有一個比較玄的說法，就是學了深層溝通後，就能夠跟花啊、草啊，進行物質溝通，你能嗎？」

答：「有過幾次經驗。有回溯經驗的人比較容易進行物質溝通，更何況人也是物質構成的！根據共振原理，所有的物質都能夠互相感應，古代人也有天人感應，只是現在我們自廢武功罷了。」

實例/說明

與玉珮的對話

有位學員帶來玉珮，另外有人擔任溝通師，我則融入玉珮。

溝通師：「有何感覺，請直接表達。」

我：「癢癢的，牠們在動，有五隻老鼠爬在我身上。三隻在

上面，兩隻在下面，上面的活潑，想出來玩。」：

溝通師：「你從哪裏來？」

我：「滇緬。」

溝通師：「滇？還是緬？」

我：「雲南的山區，靠近緬甸，我看到工人在山洞裡挖石頭。」

溝通師：「你的創作者是誰？」

我：「一個少數民族的玉匠，我看到他正在雕刻，不過設計師是個漢人，皮膚白白的。」

溝通師：「你多大了？」

我：「四歲多了。」

有關主人跟玉珮的私人對話在此省略。但事後玉珮的主人證實玉珮是四年多前，有位朋友從雲南買來送她的。

深層溝通是轉識成智的心靈過程。溝通師引導個案忠實地內觀自心的問題，透過內觀面對，看到問題，進而化解改善心靈的種子，改善今生肉體的果。不同的生命輪迴就像是敦煌的壁畫，一層層覆蓋。溝通師就像考古學者，透過問答從外到裏，慢慢的把畫輕輕揭下來，讓個案從過去的事件中覺醒，從體驗中得到智慧，不再重蹈覆轍。

琉璃光 <http://www.lapislazuli.org/>

淨觀心靈 <http://www.uok.com.tw/>